



ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS

APOSTILA Nº. 151/2024

O **MUNICÍPIO DE ALAGOINHAS**, Pessoa Jurídica de Direito Público Interno, com sede a Praça Graciliano de Freitas, s/n, Alagoinhas - BA, inscrito no CNPJ/MF sob número 13.646.005/0001-38, neste ato representado pelo Secretário Municipal de **Assistência Social**, o Sr. **Ruidinaldo da Costa Brito dos Reis**, brasileiro, inscrito no CPF/MF sob nº. 027.***.***-51 e portador do RG nº. 14.***.***-42 SSP/BA, no uso de suas atribuições, considerando o disposto no art. 57 da Lei Federal nº 13.019/2014.

RESOLVE:

CLÁUSULA PRIMEIRA

1. Mandar expedir a presente Apostila, através do **Processo Administrativo nº. 11.993/2024**, para **alterar o período de Execução e o cronograma das despesas do Plano de Trabalho**, do Termo de Fomento nº 010/2024, da seguinte forma:

Onde se lê:

Período de Execução

INÍCIO: Janeiro

TÉRMINO: Outubro

4 – CRONOGRAMA DAS DESPESAS

DESCRIÇÃO	PERÍODO	VALOR
Vestuários, calçados e assessorias para as apresentações e ensaios: <ul style="list-style-type: none">• Blusas gola polo feminina e masculina.• Blusas gola V feminina e masculina.• Short unissex.• Blusas UV.• Boné.	01 – 03	R\$ 7.385,00
Materiais de Escritório <ul style="list-style-type: none">• Clipes, grampeador, furador de papel, pasta plástica, lápis, caneta, borracha, piloto, lousa para piloto.• Papel ofício A4 branco.• Computador completo.• Notebook• Impressora multifuncional ecotank	01 – 08	R\$ 6.397,35
Materiais para manutenção de instrumentos e Acessórios para apresentação: <ul style="list-style-type: none">• Microfones, cabo para microfone e para instrumentos, banana, baquetas de alumínio para surdo, talabarte de 2 ganchos colorido,.• Peles leitosas, hidráulica, porosas, peles de resposta.• Esteira de caixas de baterias, pares de aros, baquetas de bateria.• Timbal, caixa de guerra.• Suporte para timbal	01 - 03	16.217,65

Ruyri



ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS

Leia-se:

Período de Execução

INÍCIO: 2024

TÉRMINO: 2024

4 – CRONOGRAMA DAS DESPESAS

DESCRIÇÃO	PERÍODO	VALOR
Vestuários, calçados e assessorias para as apresentações e ensaios: <ul style="list-style-type: none">• Blusas gola polo feminina e masculina.• Blusas gola V feminina e masculina.• Short unissex.• Blusas UV.• Boné.	01 – 03	R\$ 6.397,35
Equipe Técnica e Despesa com Pessoal <ul style="list-style-type: none">• Oficineiro (R\$ 1.600,00 ao mês)• Coordenador (não será remunerado com recursos da parceria)	01 – 05	R\$ 8.000,00
Materiais para manutenção de instrumentos e Acessórios para apresentação: <ul style="list-style-type: none">• Microfones, cabo para microfone e para instrumentos, banana, baquetas de alumínio para surdo, talabarte de 2 ganchos coloridos.• Peles leitosas, hidráulica, porosas, peles de resposta.• Esteira de caixas de baterias, pares de aros, baquetas de bateria.• Timbal, caixa de guerra.• Suporte para timbal	01 - 03	15.602,65
Total		30.000,00

CLÁUSULA SEGUNDA

Ficam mantidas e ratificadas, em seu inteiro teor, todas as demais Cláusulas e condições do Termo de Fomento originário não modificadas por este Termo de Apostilamento, cuja vigência terá início a partir da assinatura.

Alagoinhas, 25 de setembro de 2024.


RUIDINALDO DA COSTA BRITO DOS REIS
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL - SEMAS



PLANO DE TRABALHO

PLANO DE TRABALHO E APLICAÇÃO DE RECURSOS				Página 1 de 5
1 - DADOS CADASTRAIS				
ÓRGÃO/ENTIDADE PROPONENTE PROJETO TAMBORES ABENÇOADOS			CNPJ 27.189.613/0001-75	
ENDEREÇO (Rua, Av., Serv., etc.) Rua Serrinha			NÚMERO 22	
BAIRRO Barreiro		CEP 48.022.465		
CIDADE Alagoinhas		UF Bahia	E.A.	
TELEFONE (75) 9.8876-5455	FAX ()	ENDEREÇO ELETRÔNICO (E-mail) tamboresabencoadosjesus@gmail.com		
CONTA CORRENTE	AGÊNCIA	BANCO (Nome)	CIDADE: Alagoinhas	
NOME DO RESPONSÁVEL Zootono Danilo Tavares Ramos			CPF 022.280.585-48	
C.I./ÓRGÃO EXPEDIDOR 13.813.060-47	CARGO Presidente	FUNÇÃO	MATRÍCULA	

2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO		
TÍTULO DO PROJETO: Percussão para a Transformação		PERÍODO DE EXECUÇÃO
		INÍCIO 2024
IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO:		
<p>O projeto ora proposto atenderá no mínimo a 40 (quarenta) crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social, matriculadas na rede municipal de ensino, através de oficinas e atividades artísticas culturais através da utilização de instrumentos percussivos, proporcionando um impacto positivo na vida das crianças e jovens participantes, transformando suas realidades.</p>		
JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:		
<p>Segundo o Art. 4º do Estatuto da Criança e do Adolescente "É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária". Com base neste artigo e com a observação de como vivem as nossas crianças e adolescentes atualmente, organizamos este projeto para atendê-los, pois sabemos que é dever do Estado e também da sociedade garantir uma vida mais digna às nossas crianças e adolescentes. Faz-se necessário então, elaborar, executar e efetivar projetos sociais que possibilitem o acesso e a participação das crianças e adolescentes em atividades de convívio social, familiar, escolar e comunitário, no sentido de assegurar-lhes seus direitos, haja vista que, tais ações tende alterar sua condição de risco social e pessoal.</p> <p>A música é uma ferramenta poderosa de transformação social. Ela pode promover o desenvolvimento pessoal, social e cultural de crianças e jovens, especialmente aqueles em situação de vulnerabilidade.</p> <p>A prática de instrumentos musicais, como a percussão, oferece uma série de benefícios, incluindo: Desenvolvimento da coordenação motora; Melhoria da concentração e da memória;</p>		

[Handwritten Signature]



Promoção da criatividade e da expressão; Fortalecimento da autoestima e da autoconfiança; Desenvolvimento de habilidades sociais; Redução do estresse e da ansiedade; Oportunidade de socialização e interação com outras pessoas.

O presente projeto visa atender até 40 crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social, com oficinas de instrumentos de percussão. As oficinas serão ministradas por profissional qualificado e terão duração de 2 horas semanais. Teremos duas turmas com 20 alunos em cada turma, as aulas serão nas sextas das 15:00 as 17:00 e os sábados

OBJETIVO GERAL:

- Estimular as 40 (quarenta) crianças e adolescentes em atividades musicais com aulas de percussão com auxílio de instrutores musicais. Oferecer oportunidades de desenvolvimento pessoal, social e cultural para crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social; Promover a inclusão social por meio da música; Contribuir para a formação de cidadãos conscientes e participativos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Envolver os jovens em ações musicais de percussão, estimulando a criatividade e a expressão artística;
- Proporcionar a inclusão de jovens e crianças, em situação de vulnerabilidade social, no aprendizado das técnicas de percussão;
- Conscientizar os jovens que a música é um dos melhores meios de descontração e libertação dos problemas que eles estão envolvidos, tais como: pobreza, fome, miséria, amargura, abandono e tristeza.
- Fortalecer a autoestima e a autoconfiança das crianças e jovens participantes;
- Promover a socialização e a interação com outras pessoas.
- Reciclar materiais para serem utilizados como instrumentos percussivos.
- Desenvolver as habilidades motoras, cognitivas e socioemocionais das crianças e jovens participantes;

METODOLOGIA:

O projeto será realizado na sede do Projeto Tambores Abençoado, localizado na Rua Serrinha, nº 22, no bairro do Barreiro – Alagoinhas-BA.

As oficinas serão ministradas por profissional qualificado, com experiência em música percussiva e em educação. As aulas de instrumentos percussivos serão estruturadas de forma lúdica e atrativa, para estimular a participação e o interesse das crianças e jovens participantes. Teremos duas turmas, cada turma com 20 alunos, as aulas ocorrerão às sextas das 15:00 as 16:00 e das 17:00 as 18:00 e os sábados 15:00 as 17:00. O fardamento será utilizado durante as aulas e nas apresentações públicas.

O conteúdo das aulas será dividido em três módulos:

- Módulo 1: Fundamentos da música (notação musical, ritmo, melodia, harmonia);
- Módulo 2: Técnica instrumental (manuseio dos instrumentos, desenvolvimento de habilidades motoras);
- Módulo 3: Repertório musical (apresentação de músicas diversas).

Além das aulas teóricas e práticas, as crianças e jovens também participarão de atividades complementares, como ensaios e apresentações públicas, realização do Cine Tambores, com sessões de cinema para debates sobre diversos temas, promoção de palestras, não remuneradas, com profissionais de diversas áreas, tais como: psicólogos, nutricionistas, fisioterapeutas, etc.



PLANO DE TRABALHO E APLICAÇÃO DE RECURSOS

3 – PROGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

TIPO DE SERVIÇO: Música – Percussão

META	ETAPA	ESPECIFICAÇÃO (ATIVIDADE – AÇÕES)	MEIOS DE VERIFICAÇÃO (INDICADORES)	DURAÇÃO		RESULTADOS ESPERADOS
				INÍCIO MÊS	TÉRMINO MÊS	
01	Divulgação do projeto e seleção dos participantes. Reunião com os pais e/ou responsáveis.	Expôr as características do projeto.	Relatório fotográficos, lista de presença e cópia do material de divulgação	01	01	Ter os pais e/ou responsáveis participantes do projetos.
2	Comprar instrumentos de percussão e materiais para manutenção	Realizar 03 orçamentos distintos para aquisição de instrumentos e materiais para Manutenção.	Notas fiscais, inventário e relatório fotográfico.	01	02	Instrumentos e materiais adquiridos e disponíveis para uso
3	Comprar material para escritório.	Realizar 03 orçamentos distintos para aquisição do material.	Notas fiscais, inventário e relatório fotográfico.	01	02	Materiais adquiridos para utilização no projeto.
4	Comprar uniformes para os alunos	Realizar 03 orçamentos distintos para aquisição dos uniformes do projeto.	Notas fiscais, inventário e relatório fotográfico. Termo de recebimento e guarda do uniforme	02	02	Uniformes adquiridos e entregues aos alunos
5	Realização das oficinas	Alunos em atividades 4 horas por semana durante a execução do projeto.	Frequência, Relatório video-fotográfico, Relatório mensal de acompanhamento.	02	05	Alunos capacitados na utilização de instrumentos musicais
6	Ensaios e apresentações públicas	Preparativos e apresentação pública.	Frequência, registro videográfico e Relatório de acompanhamento	05	05	Crianças iniciadas no uso de instrumentos musicais e encerramento do projeto.

3.1. AVALIAÇÃO DO PROJETO

A avaliação do projeto será realizada por meio de indicadores qualitativos e quantitativos. Os indicadores qualitativos serão avaliados pelos profissional responsável pelas oficinas, com base na observação do desenvolvimento das crianças e jovens participantes. Os indicadores quantitativos serão avaliados por meio de questionários e entrevistas com os participantes e seus familiares, fichas de matrículas, frequência e registros fotográficos.

3.2. RESULTADOS ESPERADOS

Ao final do projeto, espera-se que as crianças e jovens participantes:

- Desenvolvam as habilidades motoras, cognitivas e socioemocionais;
- Saibam utilizar instrumentos percussivos;
- Ampliem o repertório musical;
- Melhorem a criatividade e a expressão artística;
- Fortaleçam a autoestima e a autoconfiança;
- Promovam a socialização e a interação com outras pessoas.

PROJETO



4 - CRONOGRAMAS DAS DESPESAS		Página 4 de 5
DESCRIÇÃO	PERIODO	VALOR
Material de Consumo: Vestuários, e acessórios para as apresentações e ensaios: <ul style="list-style-type: none"> • 40 Blusas gola polo feminina e masculina. • 40 Blusas gola V feminina e masculina. • 40 Blusas UV. • 40 Calças . • 40 Boné. 	01 - 03	R\$ 6.397,35
Equipe Técnica e Despesa com Pessoal: <ul style="list-style-type: none"> • Oficineiro (1.600,00 ao mês) • Coordenador – Não será remunerado pela parceria 	01 - 05	R\$ 8.000,00
Instrumentos, Materiais para manutenção de Instrumentos e Acessórios para apresentação: <ul style="list-style-type: none"> • Microfones, Cabo para microfone e para instrumentos banana, Baqueta de alumínio para surdo, Talabarte de 2 ganchos colorido. • Peles leitosas, hidráulicas, porosas, peles de resposta. • Esteira de caixas de baterias, pares de aros, Baquetas de bateria, • Timbal, caixa de guerra. • Suporte para timbal 	01 - 03	R\$ 15.602,65

5 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO CONCEDENTE (VALOR MENSAL)						
META	01	02	03	04	05	06
1	R\$ 30.000,00					
META	07	08	09	10	11	12
Obs.: Desembolso em parcela única em até 30 (trinta) dias após a assinatura do Termo de Parceria.						

Handwritten signature

PROJETO



PLANO DE TRABALHO E APLICAÇÃO DE RECURSOS

Página 5 de 5

6 – DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do proponente, para fins de prova junto a Prefeitura Municipal de Alagoinhas, para os efeitos e sob pena da Lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Municipal ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública Municipal, que impeça a transferência de recursos oriundos de doações consignadas no orçamento do Município na forma deste Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Alagoinhas – Ba, 02 de setembro de 2024

Zootono Danilo Tavares Ramos

Presidente

PROJETO TAMBORES ABENÇOADOS ALAGOINHAS BAHIA

7 – APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO

LOCAL E DATA

Ruldiana Regina Brito dos Reis
Secretaria Municipal de Assistência Social
Matricula N° 403362 - SEMAS

Domínio e hospedagem de site
Telefone / Internet
Conta de água
Conta de luz