

**PLANO DE TRABALHO**

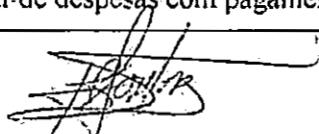
**PLANO DE TRABALHO E APLICAÇÃO DE RECURSOS**

**1 - DADOS CADASTRAIS:**

Órgão/Entidade Proponente: PASTORAL DO MENOR DE ALAGOINS		C.N.P.J.: 16.130.585/0001-02		
Endereço: RUA JOSÉ SOBRINHO DA SILVA, 42 - BAIRRO TERESÓPOLIS - CX POSTAL 48				
Cidade: ALAGOINS	U.F.: BA	CEP: 48080-185	DDD/Telefone: (75)3421-1724	FAX:
Conta Corrente: 45458-3	Banco: 001 Bradesco	Agência: 3004	Praça de Pagamento: ALAGOINS	
Nome do Responsável: KELSON BARRETO SANTANA			CPF: .284.248.405-34	
C.I./Órgão Expedidor: 185 211 852 SSP/BA	Cargo: PRESIDENTE	Função:	Matrícula	
Endereço: Rua Darcy Ribeiro QD 15 Bairro - Mangalô - Residencial Vila São Pedro nº 207 CS 207, Alagoins- Ba.			CEP:- 48010-970	
Lei que declara de Utilidade Pública Nº:2.162/2012	Federal, Estadual, Municipal. MUNICIPAL		Data de Homologação 15/05/2012	

**2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO:**

Título do Projeto: <b>PROJETO ARTE PELA VIDA</b>	Período de Execução	
	Início Exercício/2022	Término: Exercício /2023
Identificação do Objeto: Trata-se de recurso de Emenda Parlamentar Federal (GND-3) destinada ao Projeto ARTE PELA VIDA, que tem como objetivo promover o acesso aos bens culturais por meio de ações socioeducativas e artes integradas para adolescentes e jovens em situação de vulnerabilidade, do município de Alagoins. Através de oficinas de Música e Teatro, com atendimento a 180 adolescentes e jovens. E no custeio como fonte complementar-de despesas com pagamento de pessoal;		







2- Aprimorar a atuação da equipe envolvido no projeto.		1- Participação em cursos, reuniões e palestras.	Registros fotográficos Lista de presença	Exercício 2022	Exercício 2023	Equipe de educadores capacitados.
1- Estimular a elaboração do projeto de vida a partir do desejo imediato.	02	1- Palestras, encontros, reuniões.	Registros fotográficos, Relatórios e listas de frequência.	Exercício 2022	Exercício 2023.	Adolescentes e jovens encorajadas com mais iniciativa, autoconfiança, e autoestima elevada. E elaborando seu projeto de vida
1- Possibilitar ao grupo atendido o acesso a espaços que contribuam para o desenvolvimento de uma cultura de valorização da arte.	03	1- Visitas a eventos e exposições de artes, museus, teatros e ou centros culturais.	Registros fotográficos e Relatórios	Exercício 2022	Exercício 2023	Realização de visita a espaços culturais;  Realização de um evento de todas as oficinas integradas com a participação das famílias e a comunidade.

**4 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ Valor)**

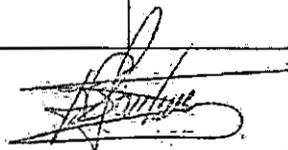
**CONCEDENTE:**



Meta	<b>Parcela ÚNICA</b>  RS 431.362,00 (quatrocentos e trinta e um mil, trezentos e sessenta e dois reais)
------	---

**5. PLANO DE APLICAÇÃO**

NATUREZA DA DESPESA				
CODI GO	DESCRIÇÃO	TOTAL	CONCEDENTE	PROONENTE
	<b>Material de consumo</b>	5.592,21	5.592,21	
	<b>Material Didático</b> (papel officio A4, cadernos, lápis canetas pastas para documentos individuais, eva, grampos, clips classificadores.	2.000,00	2.000,00	
	<b>Serviços de Terceiros Pessoa Jurídica:</b>			
	<b>Serviços de implantação do projeto contra incêndio:</b>	70.000,00	70.000,00	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Serviços de aprovação do projeto do Corpo de Bombeiro;</li> <li>◦ Serviços de Extintores;</li> <li>◦ Serviços de Sinalização;</li> <li>◦ Serviços de iluminação e canalização de Hidrantes;</li> <li>◦ Serviços de Bombas, Hidrantes e Reservatório;</li> <li>◦ Serviços de Mangueiras e caixa de Hidrantes;</li> <li>◦ Serviços de Alarmes e detectores;</li> <li>◦ Serviços de treinamento de brigada;</li> <li>◦ Serviços de Consultoria para emissão do AVCB – Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiro.</li> </ul>			
	<b>Despesas com pagamento de Pessoal:</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 01 Coordenador geral</li> <li>◦ 01 Assessor de coordenação</li> <li>◦ 01 Tesoureiro</li> <li>◦ 02 Aux. Administrativo</li> <li>◦ 02 Educadores Sociais</li> <li>◦ 01 Secretaria executiva</li> <li>◦ 01 Advogado</li> </ul>	287.178,60		
	Encargos sociais (FGTS, INSS, IR )	66.591,19		



	<b>Total Geral</b>	<b>431.362,00</b>	<b>431.362,00</b>	

**6 – DECLARAÇÃO:**

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto à **Prefeitura Municipal de Alagoínas**, para os efeitos e sob as penas da lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência como Tesouro Nacional, Estadual, Municipal ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos do Município, na forma deste Plano de Trabalho.

Alagoínas, 8 de novembro de 2022.

Pede deferimento

Presidente

*Kelson Baíreto Santana*  
Kelson Baíreto Santana  
Presidente  
Pastoral do Menor de Alagoínas

**7 – APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE:**

Após análise por parte da equipe técnica dessa Secretaria, aprovo o presente projeto.

Local e Data

*[Assinatura]*  
Rui...  
Secretaria...  
Município...  
Concedente  
Município... - SEMAS

Pastoral do  
**Menor**  
de Alagoins

CNPJ: 16.130.585/0001-02

Insc. Estadual: 37.196.356-NO

www.pamadealagoins.org.br

E-mail: pmenor@terra.com.br

Tel. (75) 3421-1724 / 9.8870-8063

Rua: José Sbrinhe da Silva, nº 42, Tererópolis, CEP:  
46018-130, Cr. Postal 48, Alagoins, Bahia, Brasil.

---



Ano/2022

Alagoins-Bahia  
Brasil

-Extrema pobreza;

Entendemos que o risco e a vulnerabilidade não se referem apenas à pobreza ou insuficiência de renda, mas também, à impossibilidade ou dificuldade intensa de ter acesso às estruturas da sociedade facilitadoras do desenvolvimento pessoal e da inserção social, o que não se configura como questão econômica.

#### **PROJETOS ATUALMENTE DESENVOLVIDOS:**

- Abrigo Provisório (Semente do Amor)
- Arca de Noé
- Arte pela Vida
- Jovem Aprendiz
- Projeto de Acompanhamento as Famílias – Conviver

### **Arte pela Vida**

#### **Apresentação:**

Neste Projeto são atendidos 180 adolescentes e jovens de 12 a 18 anos, nas oficinas de *Dança, Música e Teatro que acontecem dias de terça e quinta no turno oposto a Escola*. A oficina arte-educativa visa não só o acesso à cultura e desenvolvimento artístico dos educandos, mas, também promove o desenvolvimento sócio pessoal dos adolescentes por meio da arte.

#### **Objetivo Geral:**

O objetivo geral do projeto é promover o acesso aos bens culturais por meio de ações socioeducativas e artes integradas para adolescentes em situação de vulnerabilidade, do município de Alagoinhas.

#### **Justificativa:**

estudos. Em combate a esta realidade a Pastoral do Menor de Alagoins, vem através desse projeto propor a inserção de adolescentes para usufruir da estrutura da entidade participando das oficinas oferecidas por esta instituição.

Alagoins não dispõe de espaços que atendam especificamente a população em situação de vulnerabilidade, na maioria das vezes, educação profissional, atividades esportivas ou artístico-culturais são restritas às pessoas que disponham de condição financeira para pagar pelos cursos. Isto faz com que milhares de adolescentes estejam excluídos deste processo. O projeto proposto tem como sujeitos da intervenção de adolescentes que, sob muitos aspectos, evidenciam esta realidade. A maior parte tem pouca ou nenhuma expectativa de uma vida futura em melhores condições. Faltam-lhes as condições de se perceberem parte de um movimento mais amplo, no qual eles podem intervir e para o qual são muito importantes.

A arte-educação, como perspectiva de desenvolvimento das capacidades de criação, imaginação, sensação e percepção, integrando o ser humano nas suas diversas dimensões, constitui-se numa ferramenta muito valiosa quando se fala de sonhos. Sonhos estes que podem ser o ponto de partida para a concretização de mudanças na vida de cada um (a) deles (as). Sonhar exige também reconhecer-se, a partir de uma história e de um local concreto de pertencimento. A Pastoral do Menor de Alagoins é um desses locais.

Além dos adolescentes, que serão atendidas no espaço da sede da instituição no Teresópolis (música, teatro e dança) o projeto acontecerá na comunidade as margens da BR 101 KM 101 no sítio da Instituição.

Serão acompanhadas 180 adolescentes e jovens afro descendentes, de ambos os sexos, na faixa etária de 12 a 18 anos, oriundas de família de baixa renda e em condições de extrema pobreza, que estejam matriculadas e cursando Ensino Fundamental; moradores de bairros periféricos prioritariamente que não possuem espaços alternativos de atividades, sujeitos à violência, à exploração sexual, vulneráveis ao tráfico de substâncias psicoativas e que estão desmotivados a permanecer na escola.

Serão desenvolvidas atividades de caráter lúdico, desenvolvimento cognitivo, artístico e social, através de participação em oficinas, dinâmicas de grupo, dramatizações, mímicas, trabalhos coordenados pelos líderes das turmas dos próprios adolescentes.

O presente plano de trabalho tem como objeto o desenvolvimento do projeto **ARTE PELA VIDA** da Pastoral do Menor de Alagoinhas.

### **Objetivos Específicos:**

- Promover a participação de adolescentes e jovens em situação de vulnerabilidade do município de Alagoinhas em oficinas de artes;
- Aprimorar a atuação de toda a equipe participante do projeto;
- Possibilitar ao grupo atendido o acesso a espaços que contribuam para o desenvolvimento de uma cultura de valorização da arte;
- Oferecer ao grupo atendido oportunidades de experimentação artística "profissional", dando visibilidade ao potencial artístico de cada um (a).

### **Metodologia:**

- Para melhorar a convivência, a disciplina, a responsabilidade grupal, serão construídos acordos em cada turma, levando em conta e trabalhando as regras gerais do programa e da entidade.
- Visando a integração dos educandos no programa com as diversas unidades da instituição serão promovidas apresentações e visitas a outros setores da entidade.
- Serão realizadas pesquisas e reflexões em torno de algumas temáticas, como sexualidade, qualidade de vida, identidade e outros;
- Como forma de expressar seus sentimentos, elevar a autoestima e desenvolver a criatividade, responsabilidade, autonomia, espírito de grupo, organização, concentração, serão realizadas dinâmicas de grupo, projeção e discussão de filmes, atividades extraclasse.
- Tendo em vista o exercício do protagonismo juvenil, serão realizadas avaliações semanais das atividades, nas quais os (as) adolescentes sugerem as ações a serem desenvolvidas na semana seguinte.

---

De acordo com Carneiro (2004), citado no Dicionário de Termos Técnicos do Serviço Social (SMAAS-BH, s/d)

Risco Social pode ser entendido como evento externo, de origem natural, ou produzido pelo ser humano, que afeta a qualidade de vida das pessoas e ameaça sua subsistência. Os riscos estão relacionados tanto com situações próprias do ciclo de vida das pessoas, quanto com condições específicas das famílias, comunidades ou entorno.

Ainda no mesmo documento a Vulnerabilidade Social

Apresenta-se como uma baixa capacidade material, simbólica e comportamental, de famílias e pessoas, para enfrentar e superar os desafios com os quais se defrontam o que dificulta o acesso à estrutura de oportunidades sociais, econômicas e culturais que provêm do Estado, do mercado e da sociedade.

Para a Pastoral do Menor de Alagoinhas, situações de risco e vulnerabilidade social podem ser caracterizadas (na sua totalidade ou parcialidade) como:

- Perda ou fragilidade de vínculos de afetividade/relacionais; de pertencimento;
- Discriminação por: etnia, gênero, orientação sexual, opção pessoal, faixa etária, dentre outras;
- Trabalho infanto-juvenil (vendedores, lavadores de carros, carregadores de feira, etc.);
- Abuso e/ou exploração sexual;
- Violação de direitos básicos – saúde, educação, alimentação, entre outros, segundo o Art. 4º do ECA-Estatuto da Criança e do Adolescente;
- Precária condição de acesso ao mercado de trabalho;
- Desestruturação familiar decorrente de:
  - Situação de violência doméstica física, psicológica ou moral;
  - Alcoolismo e/ou uso de outras substâncias psicoativas;
  - Abuso sexual;
  - Prostituição;
  - Desrespeito contínuo à pessoa;
  - Abandono ou negligência;